

المغامرات المصورة - العملاق

٤٣٣



العدد  
٣٠٠ ق. ١

# العملاق

البطل الحمار





# المغامرات المصورة - العملاق



**سورمان**  
المجلد الجديد

مجلة أسبوعية  
تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

المديرة المسؤولة  
ليلى شاهين ذاكروز  
مديرة التحرير  
نجاة جريديني

## المطبوعات المصورة ش.م.ل.

تصدر عنها مجلات ومجلدات  
سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط، البرق، طاروت،  
عائلة الفضاء، المغامرون الأربعة وبالك روجرز.



### الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف  
والمطبوعات  
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان  
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

### في العالم العربي

**الكويت** الشركة المتحدة لتوزيع  
الصحف والمطبوعات  
**الأردن** وكالة التوزيع الأردنية  
**البحرين** الشركة العربية  
للوكلات والتوزيع

**دولة الامارات العربية المتحدة**  
**أبو ظبي** المؤسسة العامة للطباعة  
والنشر والتوزيع

**دبي** مكتبة دار الحكمة

**قطر** دار الثقافة

**المملكة العربية السعودية** شركة تهامة للتوزيع  
والإعلان

**الجمهورية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية**  
المنشأة الشعبية للنشر  
والإعلان والتوزيع

**مسقط** المؤسسة العربية للتوزيع

### شمن العدد

لبنان: ٣٠٠ ق.ل.  
سورية: ٤٠٠ ق.س.  
العراق: ٥٠٠ فلس  
الأردن: ٤٠٠ فلس  
الكويت: ٤٠٠ فلس  
السعودية: ٥ ريالات  
البحرين: ٥٠٠ فلس  
قطر: ٥ ريالات  
دبي، أبو ظبي: ٥ دراهم  
عدن: ٥ شللات  
الجزائر، تونس: ٥ فرنكات  
المغرب: ٥ دراهم  
ليبيا: ٥٠٠ درهم  
مسقط: ٥٠٠ بيضة  
اليمن: ٥ ريالات

### الإدارة والتحرير:

شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.  
مبنى مركز صباغ، شارع الحمراء  
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت،  
هاتف: ٣٤٠٤١٠/١/٢  
٣٤٣٢٢٦/٧/٨

### الإنتاج:

المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.





# الفتى الجبار في:

قيل عن "وداد" صديقة "نبيل" أنها  
ماكرة ... وعنيدة للغاية ...

وبالإضافة إلى ذلك نقول أنه الأعباء  
لا تخلو من ذكاء ... فقد قررت أن  
ترى "الفتى الجبار" ...

فلجأت إلى هذه الطريقة المستكرة

ها قد وصل ... بدأ  
الفصل الجديد ...

النجدة! إليّ!

تمسكي جيداً يا "وداد".  
أنا قادم!

## عملية اغتيال فأشلة!















إن القنابل الغازية التي أمطرنا بها الأرض منذ فترة ... لا ترى في شكلها الثابت ...



أنا مستعد لكل تضحية بغية التوصل إلى قتل هذا الوقح وبصفقتك رئيس كتيبة الانتقام.. يمكنك أن تفهم ذلك يا قائد!

إنك لا تفهمه كما تفهمه نحن يا هذا ...!



لست بحاجة لأفهمه كي أفضي عليه

لا .. إنما عندي مفاجآت أخرى له .. سوف تنال منه بسرعة ...

فأمحو العار الذي ألحقه بي وأعود منتصراً شامخ الرأس إلى عالمي ...



ولكن عندما تنفجر .. سوف تولد موجات تصادم تنعكس في عمق الأرض ..

والكوارث التي تنتج عنها يصعب لأي كان معالجتها!

ولكن "الجبار" لن يتأثر بالزلازل والبراكين!



وبعد قليل في ذلك اليوم ...

بكل سرور يا "حافظ" ... أنا في طريقي إلى البيت فيما ينهي العمل تصليح الأضرار التي لحقت بالمخزن ثم هنالك القاتلون أثر الانفجار ..

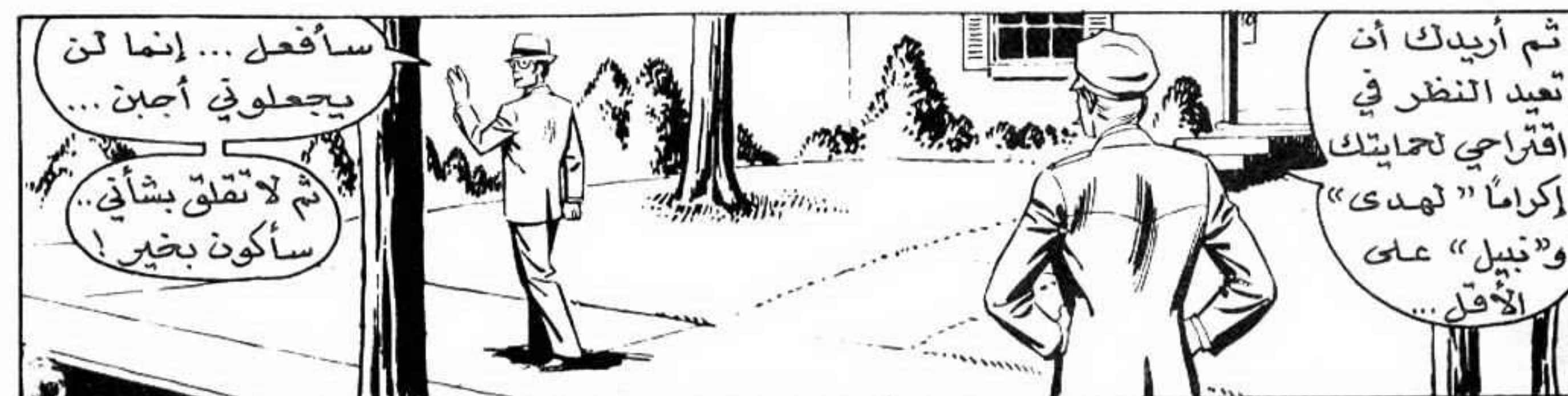


تأكد من أنك أقفلت المخزن جيداً عندما تنتهي عملك!

"شريف" .. اسمح لي بضع دقائق!









أكره أن أفكر في ما وصلت إليه  
مدينة زوس.. كانت مدنيّنا دائماً مثال  
المدنيّة الهادئة



أخشى أن تتحوّل "زوس" إلى وكر للمجرمين  
شأن "مور" أو "جرجر" ...

ليّتي أثق بنفسي نصف ما أظهر! إن ما  
يخطط له "سمير" بدأ يخيفني فعلاً



ليس فقط لأنه  
يريد النيل مني ...

سأرافقك يا "ليزا" أراك لاحقاً يا أبي



ربما عليّ أن أطلع "نبيل" على  
ما يجري.. قد يستطيع معالجة  
الموضوع بصفته "الفتى الجبار"  
لا.. إنها مشكلتي.. ويجب  
أن أعالجها بمفردي ...

هناك ورشة تصليح  
في المخزن... ثم الساعة قاربت  
الخمسة!



يجب أن نعود إلى البيت  
نحن أيضاً.. وعدت والدي  
أن أعود في الخامسة

إنّهي الدرس.. هنا..

لن أتع "سمير" يعيش فيها فساداً  
أبي.. لماذا عدت باكراً؟



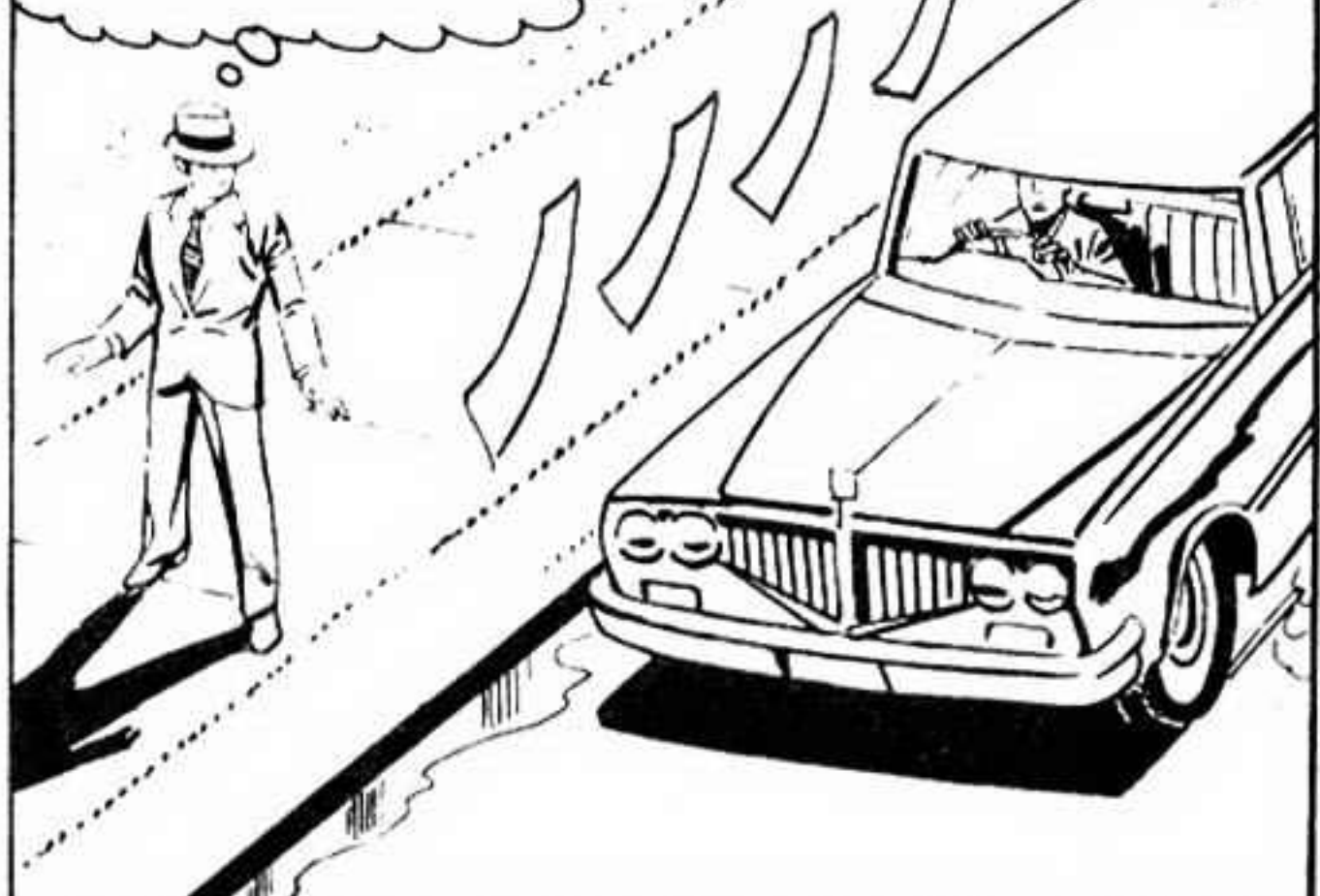
مرحباً  
يا "نبيل"  
و"ليزا"

وقبل أن يستوعب "شريف" ما يجري ...



هيا يا "فوزي"  
سأرافقنا في نزهة!

كهما كلف الأمر.. ماذا؟



وفي الشارع السكتي الرابضة ... سمع أنيز  
إطارات سيارة توقفت فجأة ...















لا داعي للعودة الى المنزل لمعرفة من يتصل  
من لي .. أرى بواسطه سطرى أنه قصر الرئاسة



وهذا يعني أن الأمر  
بالغ الأهمية!

وبلغ «الفتى الجبار» العاصمة بسرعة لا تصنف



ومن هنا توجه الى المحيط الرادى لمعالجة  
المسكلة التي عُهد بها اليه ...

ففي إحدى الجزر  
هنا لك .. كان بركان هامد  
منذ مدة قد بدأ يستيقظ من سباته

ويطلب ذلك اتخاذ الحيطة

إنهم على حق .. فهو على  
شك التفجر في أية لحظة!







بناقاً طريقه ويطأ الحمم  
المستقرة والصخور ...



إن البراكين تنفجر  
عادة عندما يشتد  
الضغط على وسطها









وفي تلك الأثناء على بعد آلاف الأميال صعوداً  
إن السلسلة البركانية المتلاحقة  
توصلني إلى هنا ...



وإذا قرّر أن يستعمل نفوذه  
ضدي.. فأنا في مأزق حقيقي !



إن الرجل يعني ما يقوله ...  
واستناداً إلى ما رأيته.. إنه يتمتع  
بنفوذ كبير في المدينة.



أمل أن  
أحدّد بواسطة  
أشعة نظري مصدر  
التفجير ...



كل شيء على أهبة  
الانفجار ...

غريب.. هنالك تحركات تفجيرية  
في كل مكان من العالم تقريباً..  
ولكن ... كيف تزامنت  
كلها... فجأة ...



وفي فراغ الفضاء الخارجي .. تخيل الجبار أنه يسمح هديرًا مخيفًا من مختلف أرجاء الأرض





حتى بوارطة عواصم الخارقة ...  
لم يستطع أن يحدد مصدر هذه  
الكارثة ... لكنه قرّر ذلك ...

ويبدون تردّد .. غاص  
في اتجاه الكوكب المعرض

وكانت نظرة واحدة كافية لحله هذا اللغز ...



ماذا ؟ الشمس ملطخة ببقع  
مجهولة زادت حرارتها آلاف المرات

والانفجارات تبلغ ملايين  
الأميال في عمق الفضاء !

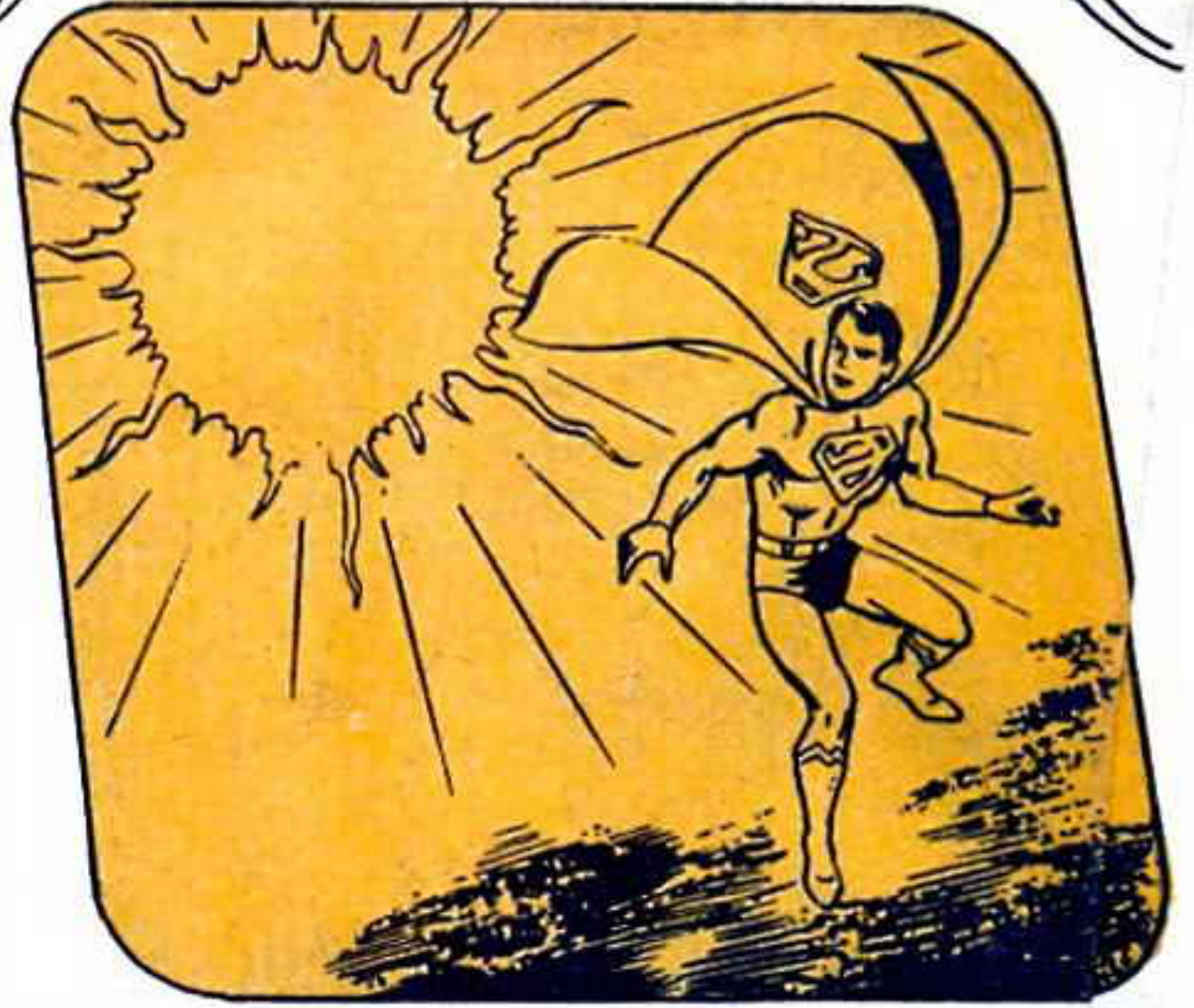
وإن عجز هو .. فتلك هي الكارثة الحقيقية



ماذا ؟  
إنني أشعر بتبدل  
في درجة حرارة  
الشمس ولكن  
لماذا ؟



الفتى يبدو مرتبكاً !  
يا "هرز" ... انني اتفهم موقفه



طلالاً أننا، هو وأنا، في نفس الدوامة، لماذا لا توضح لي ما تفعله ؟

عظيم أيها القائد... سأوضح لك كل شيء !



استأدأ إلى ما اطلعت عليه في سجلاتكم، حوله مقدرة "الفتى الجبار" الفريدة

يبدو أن "الفتى الجبار" هذا لا يقهر طالما هو مرتبّاح كلياً !



لذا... ولدت وضعاً من شأنه أن يفقده عقله وأدفعه إلى موقف سيؤدي إلى حمله مسؤولية تفجير عالمه !

ولكن .. كيف ؟



وحتى يتم ذلك ستتحول الأرض إلى قنبلة متفجرة .. وهو نفسه أزال الشيء الوحيد الذي قد يحميها ...



بهذه الطريقة سيفقد رشده ويصبح لقمة سائغة لنا !

وبدون الرماد البركاني .. زال كل درع واق من الإشعاع الذي سيحطم الكوكب !



تماماً .. إن "الجبار" لم يلاحظ بعد مدى الخطر ...

ما أنه يسعى إلى إزالة آثار البركان المتفجر وتنظيف العالم من رواسبه .. ورماده البركاني



وبينفس الوقت سببت تضخماً قاتلاً في حرارة الشمس !





إذا ما استمر الوضع هكذا  
ستغطي الكون أجمة ...

وسوف يكون خطرها  
على نظام الأرض  
كبير ...



وفي تلك الأثناء

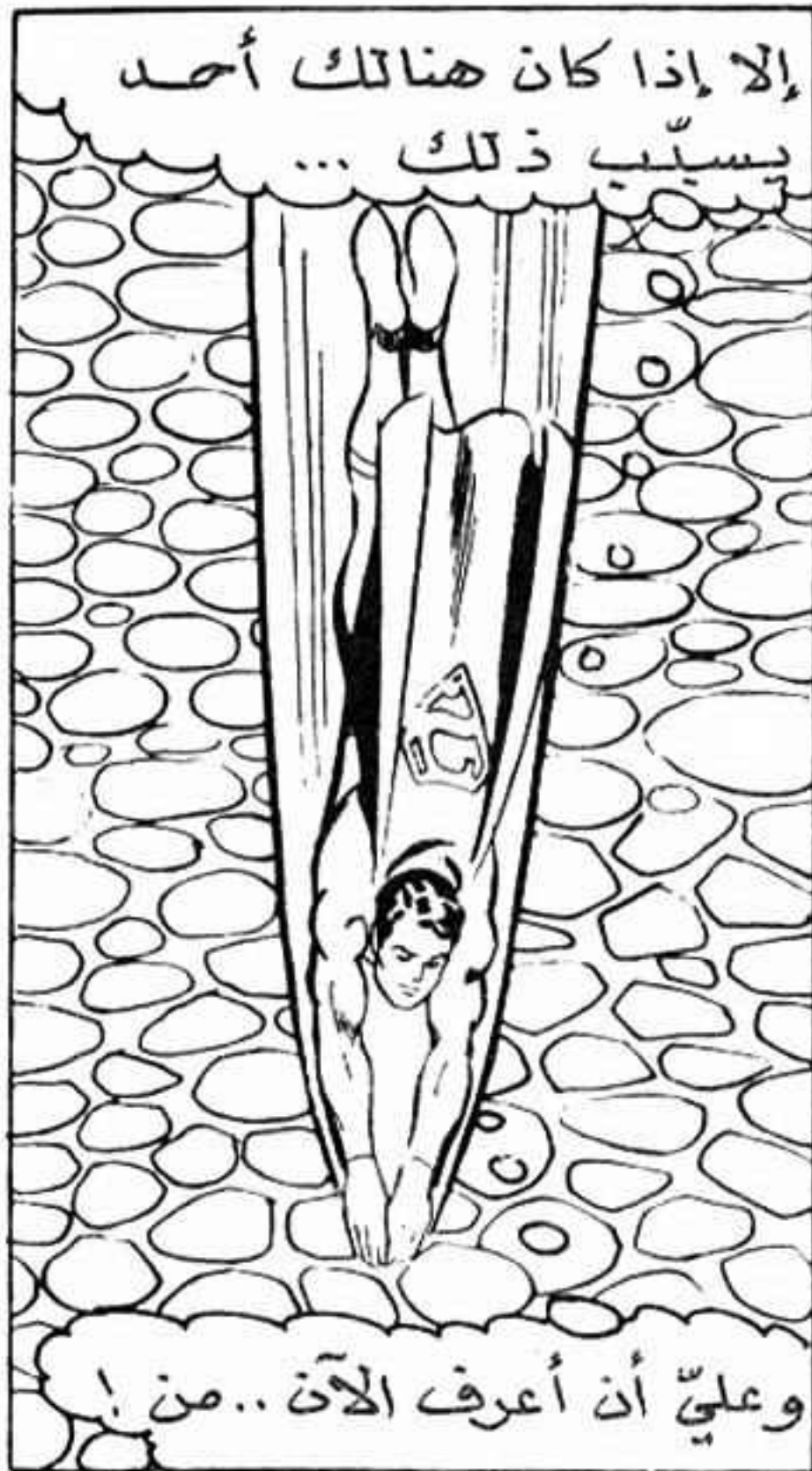
إن ازدياد حرارة  
الشمس لا يبدو  
خطراً ...

لأنما  
بلايين الأطنان  
من الرماد البركاني  
منشورة في الجو  
موضوع آخر ...



كل شيء يبدو طبيعياً  
داخل هذا البركان.

ما الذي يسبب  
هذا البرق؟



إلا إذا كان هنالك أحد  
بسبب ذلك ...

وعليّ أن أعرف الآن .. من !



لا يعقل أن تثور البراكين  
الأرضية كلها دفعة  
واحدة ...



تبدو كأنها طاقة حرارية  
من نوع غريب ... وخفية ...

لا تستطيع أشعة  
نظري أن تخترق قشرتها



عليّ أن أعطيها قبل أن  
يتفاقم شرّها ...  
يبدو أنّ تكوين قلب  
الأرض نفسه .. يجذب هذه  
الطاقة من مصدرها ...

إن هذه الكرة من الطاقة  
تمارس ضغطاً متواصلاً على  
قلب الأرض ...  
وسوف أجد، بالتأكيد، الطاقة  
نفسها في مختلف البراكين



ولكن ذلك لا يمنع من تحليل  
المشرفة نفسها.. يا إلهي  
مهما كان ذلك.. فهو من عامل  
غير أرضي



عليّ إذا أن أجد  
جسمًا مماثلًا مع  
جاذبية أكبر!

إذا كانت قوّة البراكين التي تهز الأرض وتنتشر الغيم الأسود في الأجواء ... تسبّب الذعر ...

فهي لا شيء، إذا ما قورنت بما أنتجه " الفتى  
الجبار " .. لوقاية الأرض ...

آمل أن أنجح!



إذا ما فُسلت .. ليس عندي خطة بديلة  
في الوقت الحاضر



لقد صنعت  
هاتين الكرتين من  
معادن استخرجتهما من  
باطن الأرض ...



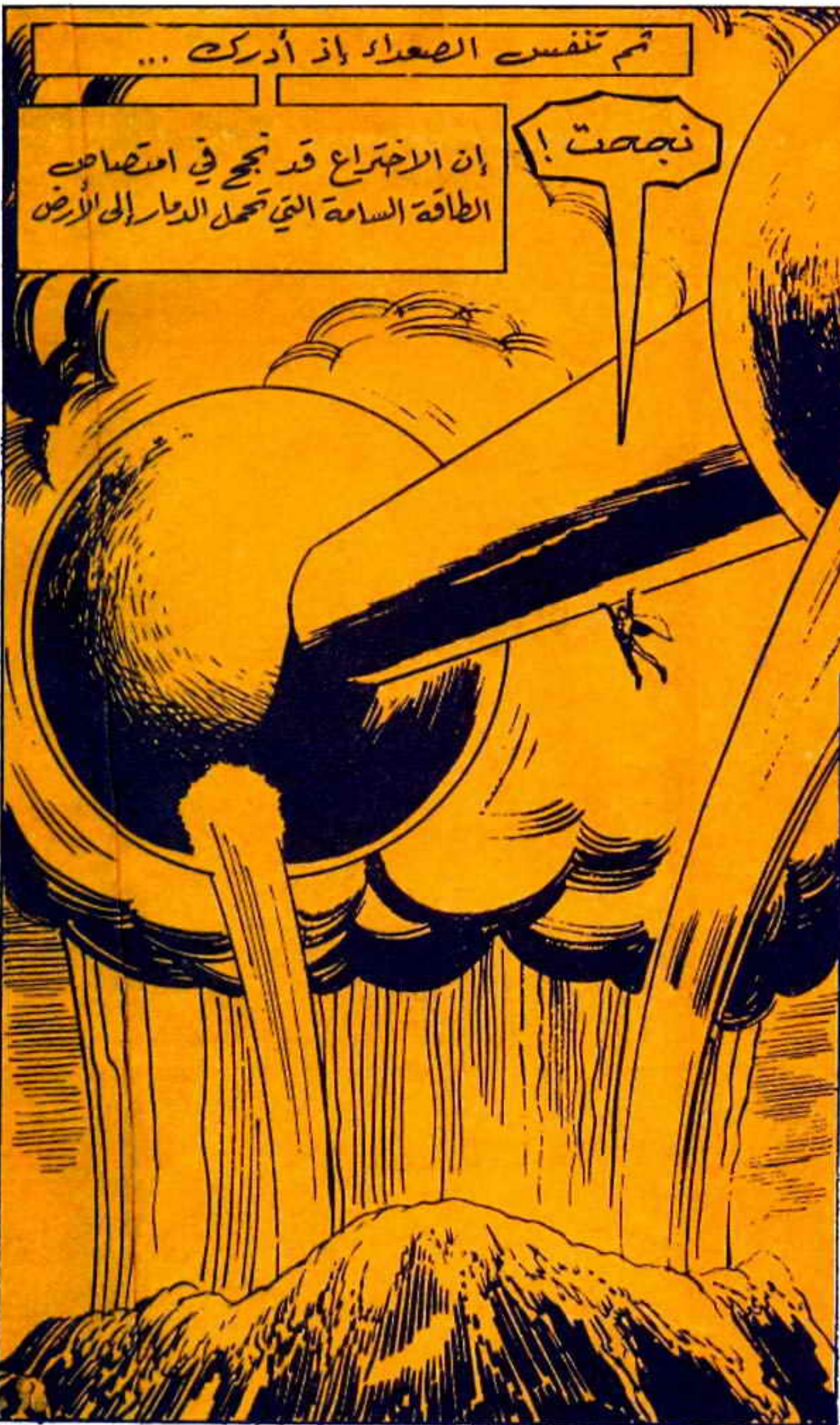
ولكنها مرصوفة بشكل .. أنها قادرة  
على امتصاص الطاقة من تحت الأرض !

وحبس " الفتى الجبار " أنفاسه عند أول محاولة هاسحة ...

ثم تنفس الصعداء إذ أدرك ...

نجحت !

إن الاختراع قد نجح في امتصاص  
الطاقة السامة التي تحمل الدمار إلى الأرض



ولم يكن للجبار الوقت الكافي للإحتمال

كانت هذه المرحلة الأولى .. وسوف أقوم  
بجولة سريعة لأنظف كل الأماكن المتفجرة  
من الطاقة .. وبسرعة خارقة !





وفي الفضاء  
البعيد...

أيها القائد.. يبدو أن  
الحملة الارتجائية على  
الأرض قد توقفت!

وتشير أجهزتنا  
أنها ستبقى هكذا  
موقتاً!  
دعوهم ينعموا بهذه الحالة لفترة  
سوف يرى "الجبار" ما يعجبه الآن

لا تعتبر ذلك نصراً بهذه السرعة أيها  
القائد.. إن "الجبار" لا يهزم بهذه السهولة!

تقد  
خسرتي!  
أنت هنا؟ كيف ذلك؟

لأنه سرّ  
المهنة!

تعني هذه الخدعة  
الشمسية؟

تعرف ذلك  
أيضاً؟







أعتقد أن ما قمتم به لم يكن ثم.. منذ متى يستقبل بمستوى كتيبة منظمة تمتع بإمكانيات حديثة.. الزائر هكذا؟



إنها خدعة لا تنطلي على طفل... ومن السهل جداً تداركها وحتى تعطيلها بواسطة كرتين...



فابق قدر المستطاع بعيداً عن نطاق النظام الشمسي والآن.. إرحل.. وبسرعة!



أيها الوق سوف تدفع الثمن!

أسمع أيها الضخم... إذا كنت تريد أن تكون بأمان...



إذا لم تقادر الآن... فسوف يكون مصيرك...

كمصير سفينتك!



سوف تدفع الثمن غالياً يا "جبار"!

إذا كنت لا تتعلم نظرياً.. فأليك بعض الدروس التطبيقية













وفي اللحظة التي غادرت فيها  
المساعدة الحساء المختبر.. تحرك  
"البرق" بسرعة العرونة

هذا ما كنت أخشاه ...

لقد بدّل كل مخزون  
النيترات ...

ووضع مكانه كمية  
من المخدر الخام  
تقدّر قيمته بعدة  
ملايين ...



الكمية كلها هنا.. لقد اختفت  
من غرفة محفوظات الشرطة

لأنما لمزيد من  
التأكيد...

سوف أكشف عليها  
بواسطة المجهر الإلكتروني  
في مستشفى صنطور..



إنه خام كما  
قدّرت ...



لم تقل لي رأيك  
بالنيترات..

لأنه من النوع  
السيّء جداً.. وضعته  
على الرف من جديد

لأنما لا تزعجي نفسك باستعماله  
لأنه غير صالح.. سنوصي على غيره



لحين يقرّر المهرّبون  
نقله.. عند أول مناسبة...

لذلك أعيدت العلب إلى  
مكانها.. كما كانت ...!

هاك الملف  
يا "بسام"!



إذا استعمال مخبري كخبير  
فكرة لا تخلو من الذكاء...  
كأشأن من كان الفاعل

يجب أن يبقى المخدر  
في مكانه...



وبعد ساعات ، بعد أن غادرت  
"براد" ومعظم موظفي المركز إلى منازلهم

يا له من يوم  
حافل !

فلم ينتبه أن رجلاً ملتجئاً كان يراقبه ...



أفضل "بسام" مختبره وهو قاتل

ولم يكن ذلك ... المرة الأولى ...

وبعد قليل في منزله في الضاحية

وبعد ما أفرج مجموعة مفاتيح كانت في جيبه .. وكان أخرها .. الذي  
يستخدمه لفتح باب المختبر ...

ما رأيك بهذا العشاء ... ألا  
تضفي الشموع رونقاً على الجو  
تقد قرأت ذلك  
في المجلة !



كيف حالك أيها  
التحري "كمال"



لا بأس  
أيها الرقيب !

دعني أرافقك إلى  
كرسيك يا سيدي !  
إنني مشتاق إلى جلسة  
معك يا عزيزي .. شكراً  
على كل شيء !



ثم .. لقد أعددت  
لك طبقك المفضل ..  
دجاج بالفرن !  
لقد شغلني قصة  
المخدر كثيراً فنسيت عشاء  
"نجوى" .. وشموعها !





لا.. ليس الليلة ..  
ربدأت العلاقة تتحسن



"بسم" ...  
ما هذا  
الصوت  
الغريب؟



هذا نخب علاقة  
وديّة جديدة  
لألا "مظلوم"!  
آمل ألا  
يفرق شيء  
بيننا!



"بسم" .. لا.. ليس  
الآن .. لقد قضيت ساعات  
في إعداد العشاء!

أعدك  
يا حلوتي  
ألا أتأخر!

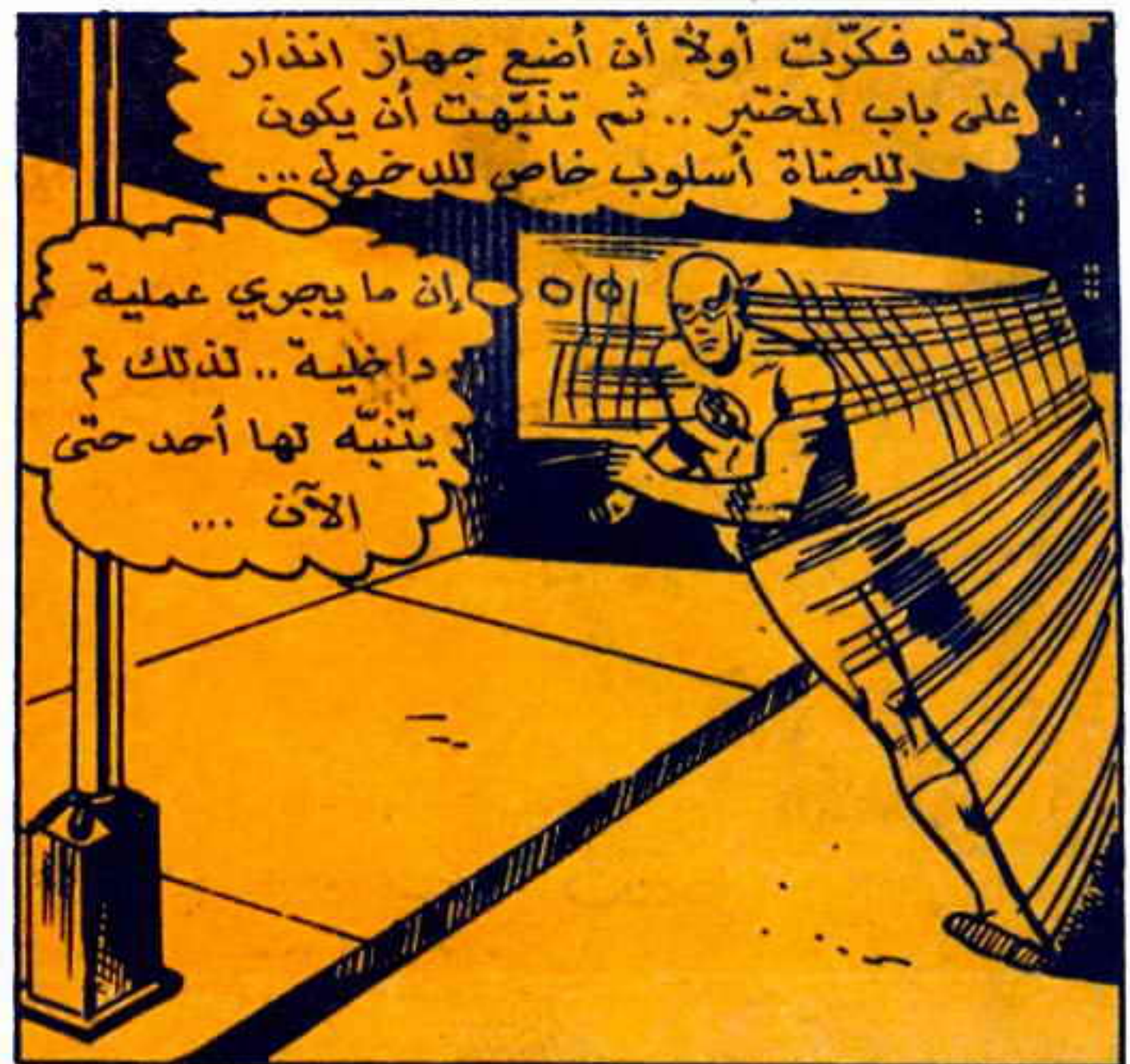


إنه جرس الإنذار المربوط إلى جهاز  
إلكتروني كاشف ركزته في مختبري ...  
هذا يعني أن أحدهم دخل  
المختبر خلسة!

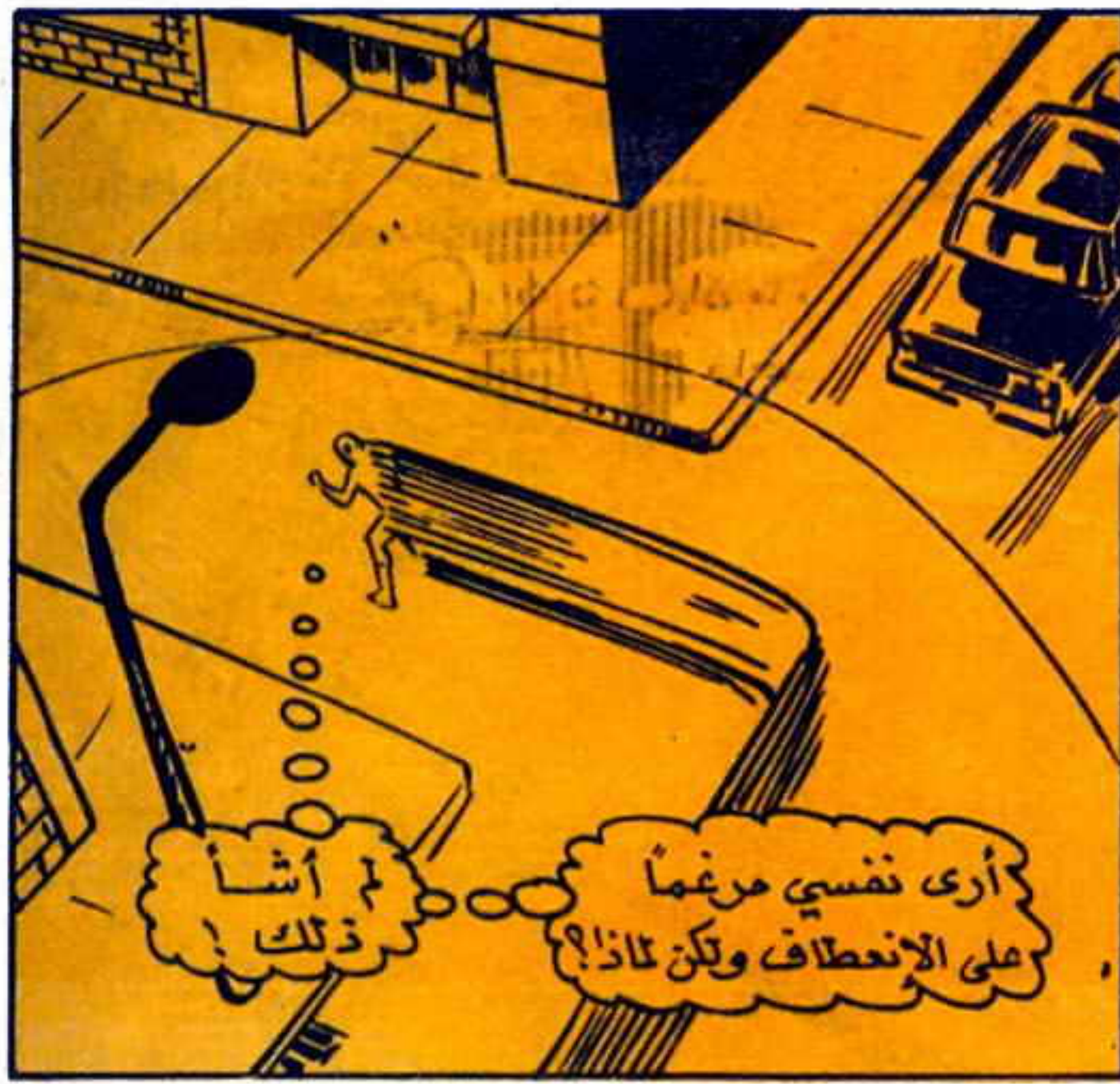


صدقيني.. الأمر  
بالغ الأهمية ..  
إن وظيفتي على  
الحك!  
سأوضح كل  
شيء عند  
عودتي!  
لأن رائحة  
الطعام لذيذة جداً!













هذه تذكر عندما ارتطم "البرق"  
بالحائط للمرة الأولى ؟

ها هو  
من جديد  
كم مرة سيعود الجدار  
قبل أن أكتشف من  
الذي يضعه في طريقي  
أدأ أو يقف خلفه ؟

إنما تبين " للبرق " أن ما آه  
كان مجرد ... خيال ...

لم يكن هنالك جدار ...  
لقد بدأت أتخيل أشياء ...  
ولكنه كان  
موجوداً ...

لقد نجحت في اجتذابك إلى هنا أيها "البرق"  
وهذا يؤكد أنني أستطيع أن أجعلك  
تفعل كل ما أطلب ...

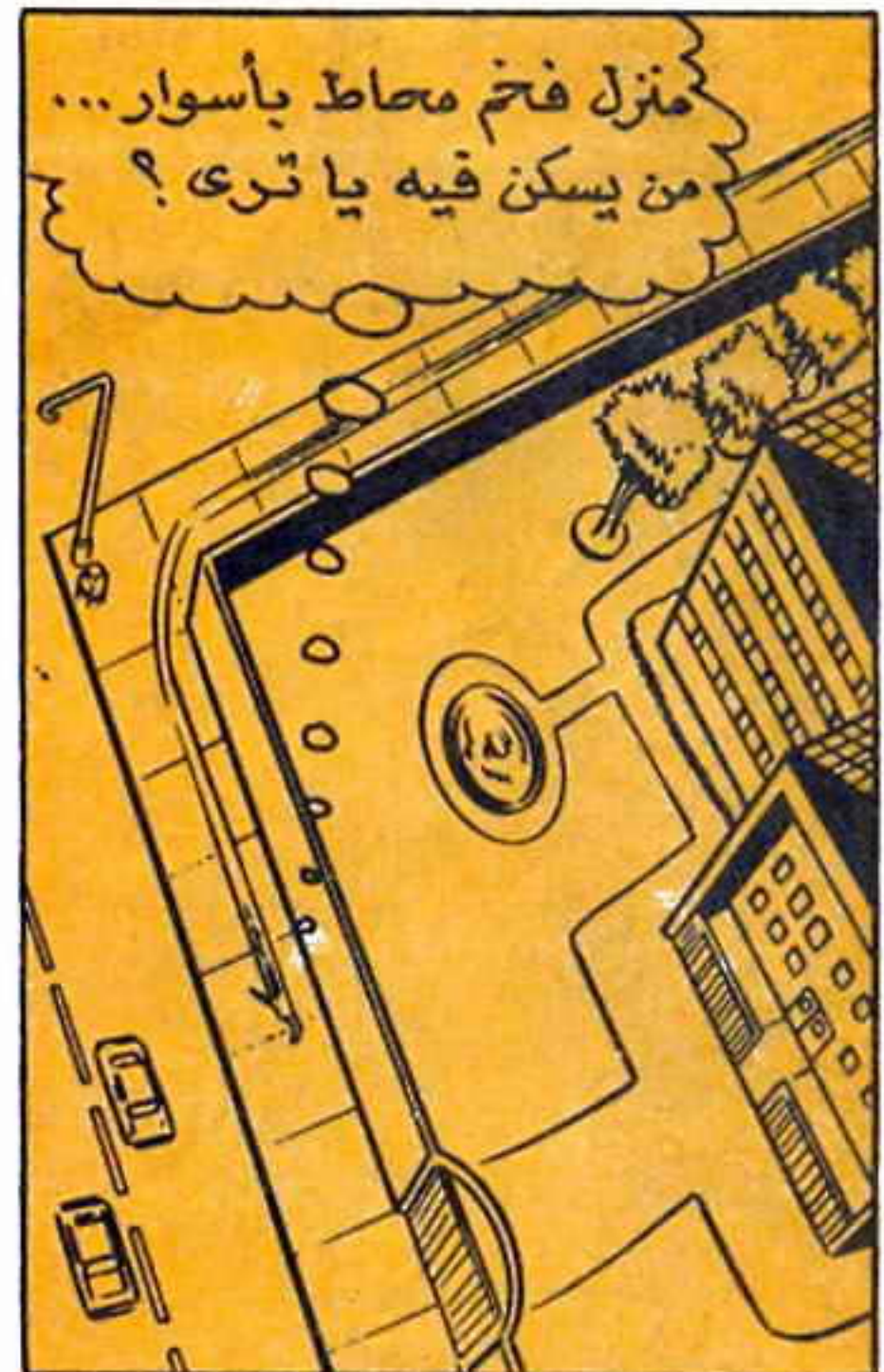
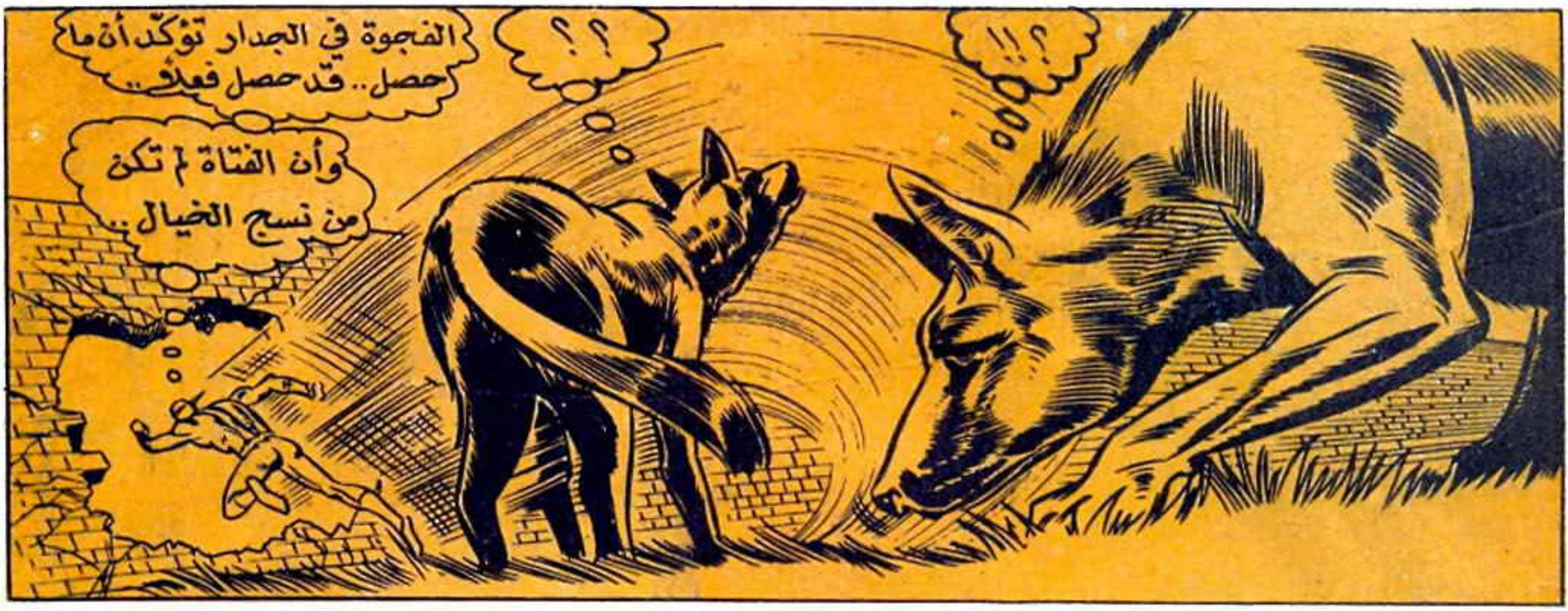
بقي أن أقرر كيف أتعامل معك ...  
هل سأدعك تختار أو أترك الأمر ...

للصدفة !؟















# قراءة ممتعة لكل أفراد العائلة في



المطبوعات المصورة شمل

مركز صباغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان  
ص.ب ٤٩٩٦ - هاتف: ٣٤٠١٩٦ - ٣٤٠٤١١



أطلبها من

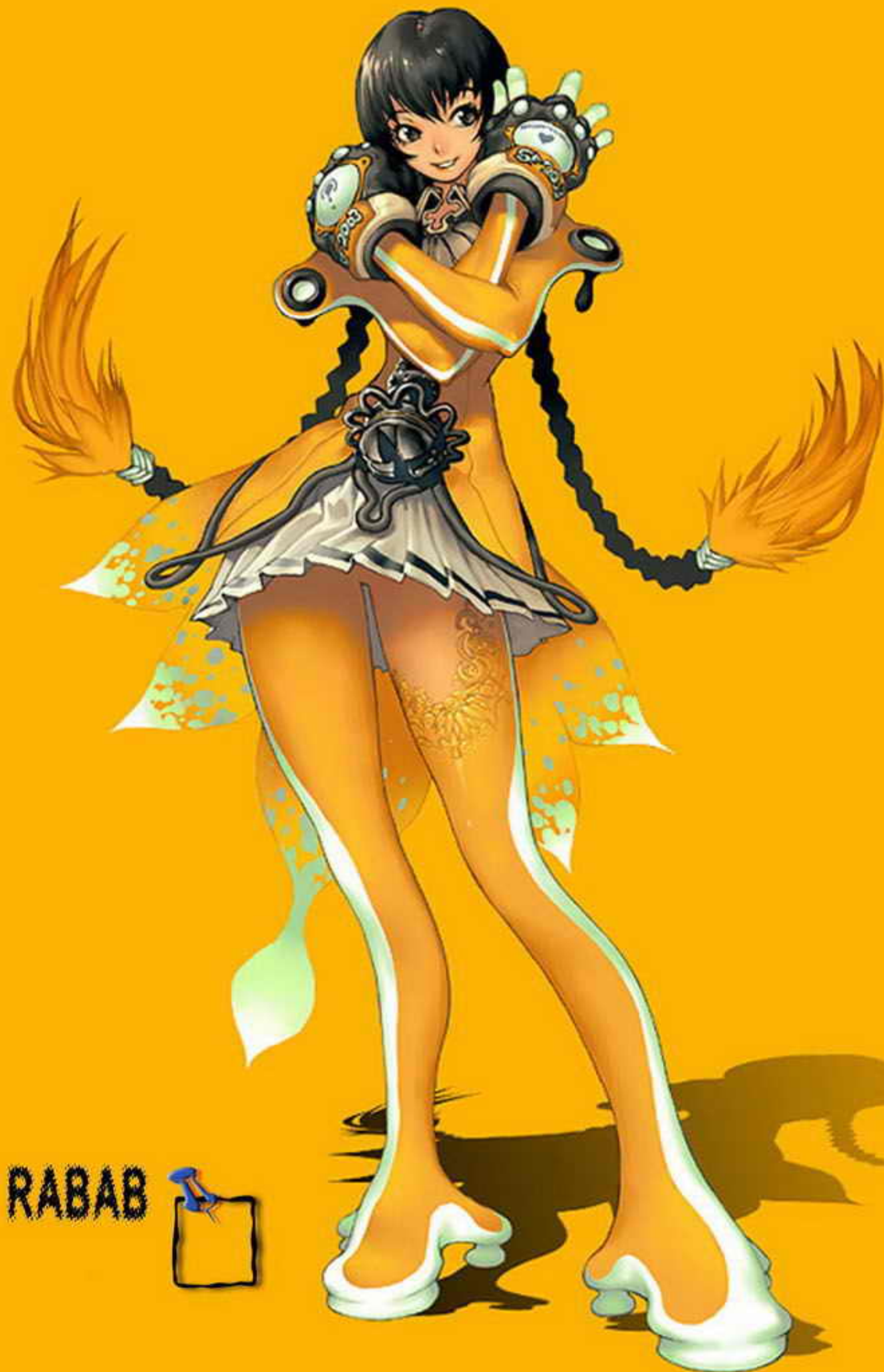


Scan by :  
/M.R.B 2007/

Digital Comics Preservation

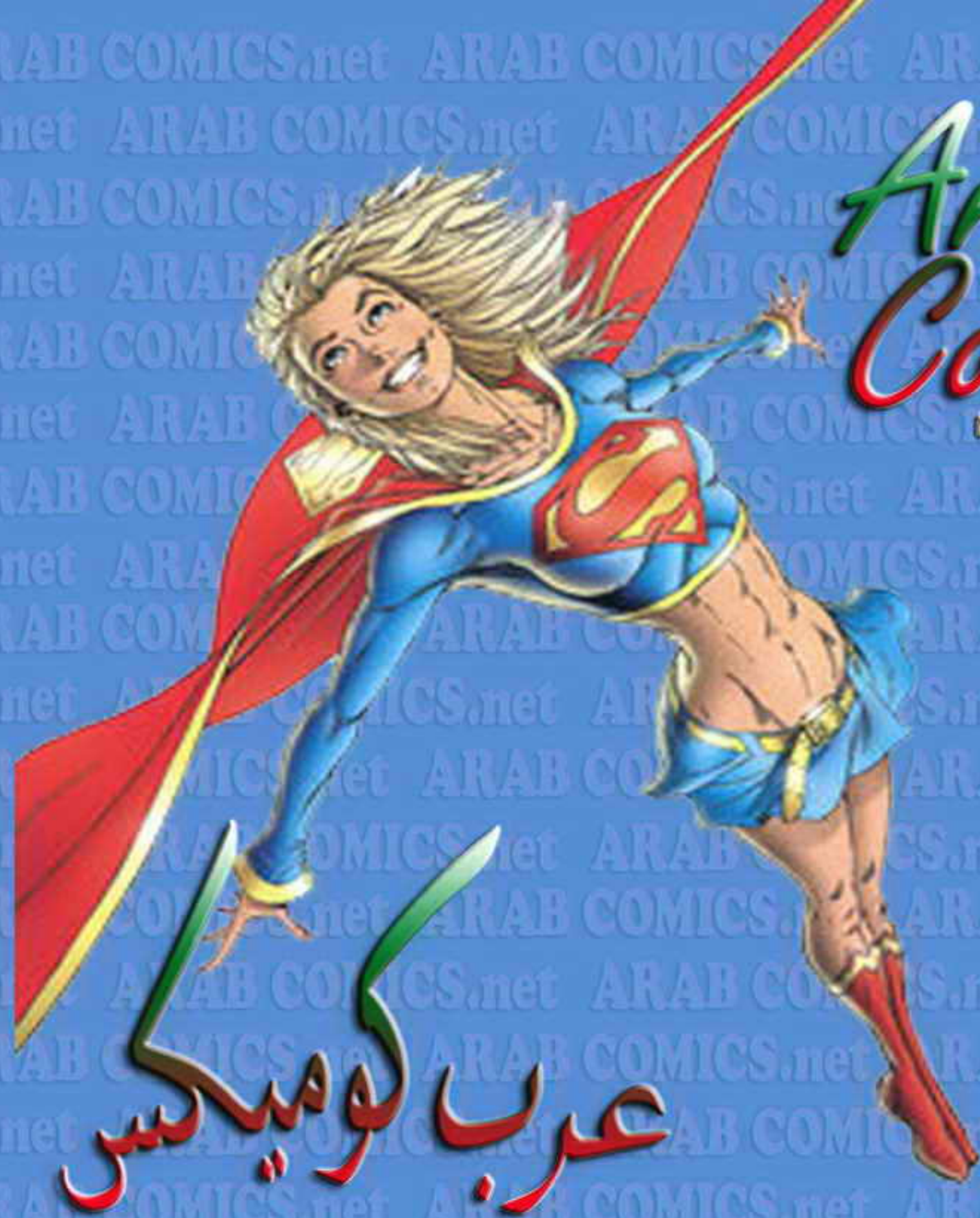


RAAFAT & RABAB





Arab  
Comics  
MIRAAFIAT



عرب كومكس

هذه الامم في اثناء الكوميكس . و في غير الحظاف  
ربحية و اتوفر المتعة الابدية فقط.. رجاء حذف الملف  
بعد قراءته و شراء السلسلة الابدية الممتعة  
عند توافرها للسواء اطعم استمراريته..



This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..  
Please Delete the File after Reading and Buy the Original  
Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..

[www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)